



水越綾

MIZUKOSHI, Aya

助教

「やさしくつみこむもの」

- 美術 / 日本画 -

鳥の子和紙、水干、岩絵の具、金箔、銀箔、膠

月から注がれる光は太陽と同じく、どこにいても同じように私たちを照らし、優しく包み込んでくれる。月に照らされた世界は優しい蒼の世界で、そこには数多くの“蒼”が存在している。月の光だけなのに、それは本当に不思議。その中にいると、いつしか心は浄化され、癒される。そんな優しい月の光を描いた。