



鈴木 美和子  
SUZUKI, Miwako  
教授

「Composition VII October」－季節温－

-工芸／きもの-

紬着尺（片撚り糸、真綿紬糸）、コチニール鉛媒染

織物は経糸と緯糸の2本でできる単純な構造。しかもその2本の糸は直角交差、水平進行と制約されている。その織糸に季節感を込め、12ヶ月を通した一連の作品にまとめることを目的としている。今回は、10月「秋の入り口」季節の温度を「色」で表現した。季節・四季・12ヶ月の日本を表現する。