



北折 貴子
KITAORI, Takako

教授

“Linea italiana VII” ビーズ刺繍と銅箔による装飾表現

— ドレス / フォーマル —

素材：ジャケット…先染めポプリン（ポリエステル50%、レーヨン50%）スカート…ボイル（ポリエステル94%、ポリアミド6%）

ビスチェ続きの身頃にマトンスリーブジャケットを仕立て、タックをビーズで留めたティアードロングスカートとのツーピースタイプのドレス。イタリアのパターンを用い、上着にビーズ刺繍と日本の伝統技術による銅箔でデコラティブに装飾を施した。日伊のデザイン融合を提案した作品である。