



鈴木 美和子
SUZUKI, Miwako

教授

「自然の恵み」

- 工芸 / きもの -

糸：シルク（片撚り糸、襷掛け糸、紬糸）手織り
染材：富士茜、日野花梨、黄蘗

自然からの恵みをコンセプトに、栽培から手かけ、採取した草木で染めた糸を使用して「きもの」を制作しました。富士の裾野の空気と水に育まれた富士茜の「朱赤」、日野キャンパスで毎年実をつける日野花梨の「黄色」、どちらも優しい色彩を呈しています。シルクの柔らかさと優しい色彩に包まれること、そのものが「自然の恵み」です。