



田口 雅子
TAGUCHI, Masako
講師

「Spring has come !」

- 工芸 / 型捺染 -

ウールジャカード 100 × 200cm 50 × 200cm

この布は柔らかなウールジャカードで、春先にショールとして使用することも出来る。そのような実用性のある布を考慮したデザインの考案を試みた。この1パターンはリピートをする方向で異なる印象を生み出す。縦方向、横方向、バイアスで表情を変え動きのある三角形の配列は、首元に巻く方法で変化を楽しむことが出来るだろう。