



中村 枝里子
NAKAMURA, Eriko

助手

「equilibrio #05」 - バランス -

- ドレス / フォーマル -

ワンピースドレス
モッサ (表 ポリエステル100%・裏 ウール100%)
皮革コード・ラメコード

花結びと言われる1本のひもを手で結び形を表現する伝統技法を用いた作品の2作目。水中に現れた泡が水面を目指し上昇していく姿をイメージし、制作した作品。袷縋結びを主に用い、つながった泡を連続した結びで、細かい水泡を大小の色を変えたモチーフ結びで表現し、配置のバランスを整えた。