



佐藤 奈未

SATO, Nami

助教

「働く女性のための服 - レースと伸縮素材の組み合わせ -」

- ドレス / カジュアル -

スーツ・インナー / タウンウェア ウールサテンドレッチ (ウール 98% ポリウレタン 2%) デシン (シルク) ジャバクロス (綿)
ラッセルレース (レーヨン) ケミカル エンプロイダリーレース (綿) アパレル CAD 工業縫製方法による縫製

三次元計測値を基に CAD によるパターン設計を行なう。対照的な色と生地を組み合わせ、メリハリのあるマニッシュなスタイルを提案する。トロンプ・ルイコ技法としてテーラードカラーに見立てた切替え線をデザインに取り込み、その切替えを利用しバスタのターツを展開することで、デザイン性も兼ね備えた体型を意識したパターンとなっている。伸縮素材の特性を生かす為パンツはゆとり分を最小限にし、動きやすく体にフィットさせた。