



中村 枝里子
NAKAMURA, Eriko

助教

「equilibrio #06」 - バランス -

- ドレス / フォーマル -

サテン ポリエステル 100% グラスオーガンジー ポリエステル 100%
アラベスクチュール ポリエステル 100% 江戸打ち紐

花結びと言われる1本のひもを手で結び形を表現する
伝統技法を用いた3作目。

柔らかな朝日が差し込む光をイメージして制作した作品。
4種類の江戸打ち紐を用い、玉房結びを大小ランダムに
組み合わせた。不規則な網目状のチュール生地が柔らかな
朝日を表現し、大小の玉房結びの間を繋げて組んでいく
ことにより光の反射を表現した。