



安部 智子  
ABE, Tomoko

教授

「クチュール技法を用いた作品 #11」

- ドレス / フォーマル -

シルクシフォン チュール  
アート刺繍

- 平面×平面=立体 vol.3 -

平面の素材が作り出す立体のカタチ。透ける。重ねる。垂らす。波打つ。光る。個々の素材の特徴を掛け合わせ、一つのフォルムを造形し、新たな個性を生み出すことを意図した作品。