



## 桐山 征士

KIRIYAMA Seiji

准教授

### 「ゼロ記号」 — defence —

2016年制作

- 彫刻
- 素材：鉄、真鍮、ペンキ
- サイズ：W 1,500 × D 1,500 × H 1,000mm

「モノ」の意味はそれだけでは確定されない。

付随する要素が「モノ」の意味を確定する。

同じ「モノ」でも「ゼロ記号」によって様々な意味が与えられる。

天王洲アイランドアートホール 2016年10月に展示