



住野 雅子 SUMINO Masako

教授

〈 3Design No.10 〉 — 空中花 —

- イブニングドレス／フォーマル
- 素材：レース(ナイロンチュール／ポリエステルリボン／スパンコール付き)、
レースベルト(ナイロンチュール／竹ビーズ付き)、
メタルファスナー(造花付き)、合成皮革^(註1)、パニエ^(註2)
- 技法：Digital Fitting、ギャザー、Digital マネキン^(註3)

デジタルで浮くという概念で、レース・スカートが床から浮いているようにデザインした。英国1970～80年代のnew romanticsと日本2022年の時空間を繋ぎ、ロックでセクシーな花が空中を舞うイメージを表現した。

(註1)合成皮革(産学連携協賛布)2020.9.26共和レザー株式会社 (註2)パニエ(カスタマイジングデザイン研究部会資料)2019 (註3)International 21st Fashion Art Exhibition 展示(Busan Design Center1F)2018.10.4～10.9