



瀧川 美佐子 TAKIGAWA Misako

講師

〈 Elegance in Black 〉 — Odile —

- クラシックチュチュ / 舞台衣装
- 素材：ポリエステルシャンタン、ポリエステルオーガンジー、ナイロンオーガンジー、パワーネット、チュールなど
- 技法：ビーズ刺繍、スパンコール刺繍

「服が持つ力」が最も顕著であるステージ衣装を作成。
十数種の素材を用いることで、立体的で華やかな「黒」を表現した。