



羽賀 友美 HAGA Tomomi

助教

〈 Cut out 〉 — 窓 —

- スーツ／カジュアル
- 素材：フラノ(ウール100%)、ブロード(綿100%)、ジョーゼット(ポリエステル100%)
- 技法：アパレルCAD・工業用パターン及び縫製・Photoshop・デジタルプリント

Cut out…切り抜く、切り取る。中国古典建築「花窓」をモチーフにした作品。ジャケットの前身頃は枠部分を大きく取るため、ダーツを展開し平らな面積が多くなるように設計。枠端は衿の返り線に当たらないような形にした。窓の模様に合わせて布を切り抜き縫製し、中に着ているブラウスが見えるようにした。

窓から漏れる光・吹き込む風・切り取られた景色。窓の向こう側にはどんな世界が待っているだろうか。