



住野 雅子 SUMINO Masako

教授

〈 3Design No.9 〉 — New romantics —

- ドレス／フォーマル
- 素材：ペロア(ビスコース80%、ポリエステル20%)、オーストリッチ、バレック
- 技法：サブトラクションカッティング(ペロアの伸び率検証)
2分の1からのドレーピング、CAD(デジ入力 拡大200%)を使用。

1970年代から80年代、イギリスにおいてパンク系の若者が、クラブハウスで装っていた服装や髪型をメディアが取り上げブームを起こしていた。その中のNew romantics(1930年代のノスタルジア)からのインスピレーションである。メビウスの環のように【ねじり】をいれ、過激なパンクに加え魅惑的に装う若者に時を超えて想いをはせた。