



## 田口 雅子 TAGUCHI Masako

講師

### 「芽吹きの準備」

- 工芸／織
- 素材：絹

植物の色素を抽出し多色に染色したものを織りあげた。色の重なりと縞の変化がきものを仕立てたときにリズムとなることを考えた。