



古川 綾花 FURUKAWA Ayaka

助手

〈 folklore #3 〉

- ワンピース／カジュアル
- 素材：デニム(綿100%)
- 技法：モラ刺繍

民族衣装と刺繍をテーマにした作品。今回はパナマのクナ族の女性が着る”モラ”というブラウスに施される伝統刺繍を用いた。夏の夕方と海をイメージ。沈んでいく夕焼けが水面に反射してどこか物悲しいが美しさを表現した。