



高野 美帆 TAKANO Miho

技術助手

〈 with the Past No.2 〉

- セットアップ / カジュアル
- 素材：着物(絹)、合成皮革

取り残されたものたちは変化することで再び息をする。解体した着物の生地を使用した2つ目の作品である。合成皮革に着物の柄をキルティングすることで現代との融合を表現した。