



住野 雅子

SUMINO Masako

教授

〈 3Design No.7 〉 — 輪 —

- ドレス／フォーマル
- 素材：表側 奄美大島紬（泥染め・本場奄美大島協同組合認定）、帯地、裏側 錦（博多丸帯）、皮（カーフ）
- 技法：サブトラクションカッティング、リバーシブル

前と後ろどちらを前にしても着用でき、表側と裏側も両用出来る構造。輪を描くように、人体を回転すると、どの方向から見ても、違ったイメージが現れる。日々変化することを受け止め、日本の伝統工芸が進化する為の挑戦的な作品を表現した。