



## 古川 綾花

FURUKAWA Ayaka

技術助手

### 〈 folklore #1 〉

- コスチュームウェア / カジュアル
- 素材：インドシルク 絹100%、カラーシーチング 綿100%
- 技法：刺繍、ミラー刺繍

民族衣装と刺繍をテーマにした作品。今回はインドのカッチ地方に住むラバリ族の男性が着ている白いブラウスをベースに、女性用のカラフルなワンピースをデザインした。お祝いや祭り時に着るようなイメージ。スカートの手柄と合うように、トップスにオリジナルのデザインの刺繍をして華やかさを演出。袖にはミラー刺繍を施した。