



住野 雅子  
SUMINO, Masako

准教授

「3Design No.1 - the art or technique of draping with tucks -」

- ドレス / ウエディング -

ジャガード織り(シルク・ラメフィラメント) ツイル(ポリエステル) ドレーピング&3D着装シミュレーション

デジタルとアナログの融合を行うため、マネキンをボディに変換し、デジタル化することによって、3次元着装シミュレーションによるブライダル・ドレス原型の生成を行った。ブライダル・ドレスは、優雅なシルエットを演出するため、ドレーピングによるタックの造形を試みた。ホルターネックラインと組み合わせることにより、華やかさを演出している。